



PRÉSENTATION



• Qu'y suis-je ?

Originaire d'Avignon, je suis issu d'une famille de restaurateurs, puis traiteurs organisateurs de réception. Élevé dans l'univers de la gastronomie. J'ai tenu pendant dix ans l'établissement familial situé au pied du Palais des Papes avant de diriger pendant plus de trente ans une agence de communication spécialisée dans les métiers de bouche.

• Thrillers

Passionné par la gastronomie, l'histoire et l'écriture, j'ai créé une série policière mettant en scène Michel-Arthur Chevalier, alias MAC, un enquêteur atypique, ancien chef à Matignon et membre d'une unité antiterroriste secrète.

Dans mes romans, j'allie art culinaire, intrigue historique et policière, offrant à mes lecteurs une expérience intellectuelle et gustative, ponctuée de recettes à la fin de chaque enquête.

Le quatrième opus des aventures de MAC, **Burger kill**, est paru en juin 2024.

• Livres de recettes

C'est donc tout naturellement que j'ai également réalisé des livres de recettes explorant des thèmes originaux et surprenants, tels que les sérendipités culinaires et les desserts salés.

Un nouvel ouvrage, **La cuisine du potager au gré des saisons**, consacré à la cuisine provençale, est en préparation. Il paraîtra à l'automne 2025.

• Autres histoires...

En parallèle, j'écris des romans de fiction générale sur les relations humaines, qu'elles soient familiales, amicales ou amoureuses.

Sans conséquence / Sans égard est un ouvrage en deux volets, où deux amis, chacun leur tour, partagent leurs réflexions sur les choix de vie et nous plongent dans un tourbillon d'émotions contradictoires.

Il est paru en mai 2025 aux Éditions Campanile.



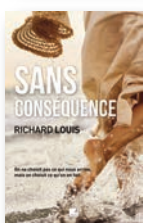
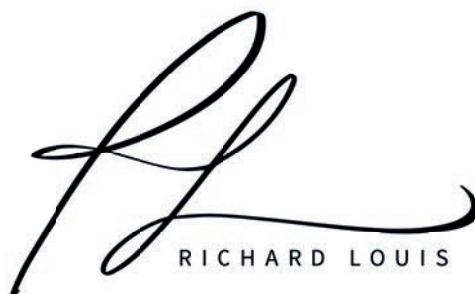
RICHARD LOUIS

P 06 85 30 20 62

r.louis@mac.com

richardlouis.fr





RICHARD LOUIS
P 06 85 30 20 62
r.louis@mac.com
richardlouis.fr



BIBLIOGRAPHIE

Le miroir aux fruits de la passion

Éditions La Liseuse, 2016 / Éditions Campanile, mars 2024

Les pâtes à la Carbonari

Éditions La Liseuse, 2017 / Éditions Campanile, mars 2024

Mortelles Papalines

Éditions La Liseuse, 2018 / Éditions Campanile, mars 2024

Sans conséquence

Éditions du Loir, 2020

Petits hasards & grandes recettes

Éditions du Loir, 2020 / Éditions Campanile, à paraître

Et si l'on commençait par la faim ?

Éditions Campanile, 2023

Burger kill

Éditions Campanile, juin 2024

Sans conséquence / Sans égard

Éditions Campanile, mai 2025

Provence, la cuisine du potager au gré des saisons

Éditions Campanile, septembre 2025

COMMUNICATION

Vous pouvez retrouver mon actualité sur les médias suivants :

- Facebook :

facebook.com/richard.louis.564

facebook.com/RichardLouis.Auteur

- Instagram :

instagram.com/richard.louis.auteur

- LinkedIn :

linkedin.com/in/richard-louis-760996228

- Site :

richardlouis.fr

Je suis régulièrement invité en dédicaces à l'occasion de salons du livre, en librairies et en médiathèques.

Je remercie ceux qui m'ont fait l'honneur de m'inviter (et ceux qui le feront prochainement !)

DEDICACES

- En salons

Althen-des-Paluds, *Des auteurs à Althen* (invité d'honneur 2025)

Avignon, *L'autre festival*

Cavaillon, *Cav'arts* (invité d'honneur 2024)

Fuveau, *Les écrivains en Provence*

Hyères, *Fête du livre*

Le Bugue, *Noir Vézère*

Marseille, *Autour du livre*

Meyreuil, *Flâneries littéraires*

Nemours, *Le coquelicot noir*

Sablet, *La journée du livre*

Saillans, *Anguille sous roche*

Saint-Chef, *Sang pour sang polar*

Saint-Laurent-du-Var, *Salon du polar*

Sète, *Les Automn'Halles*

Toulon, *La Fête du livre du Var*

Villeneuve-lez-Avignon, *Festival du polar*

Et les salons du livre de Bourg-Saint-Andeol, Ceyreste, Gonfaron, La Croix-Valmer, Marignane, Morières, Noves, Sanary, Sarrians...

- En librairies

Avignon, Aix-en-Provence, Carpentras, Cavaillon, Hyères, Le Thor, Montpellier, Nîmes, Orange, Toulon, Vaison-la-Romaine, Valence...

- En médiathèques

Cavalaire, Jonquières, Mollégès, Sorgues...

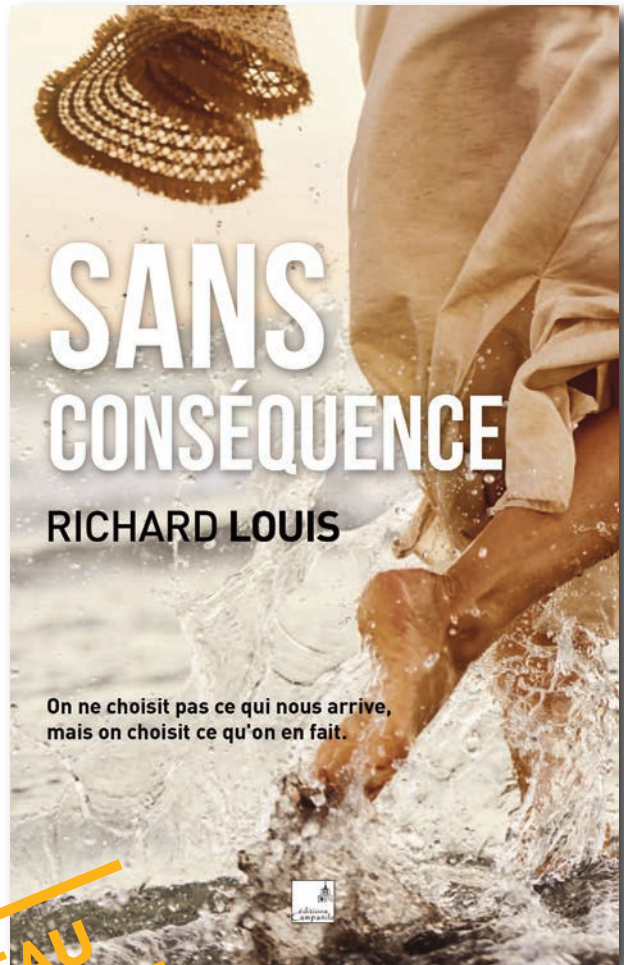
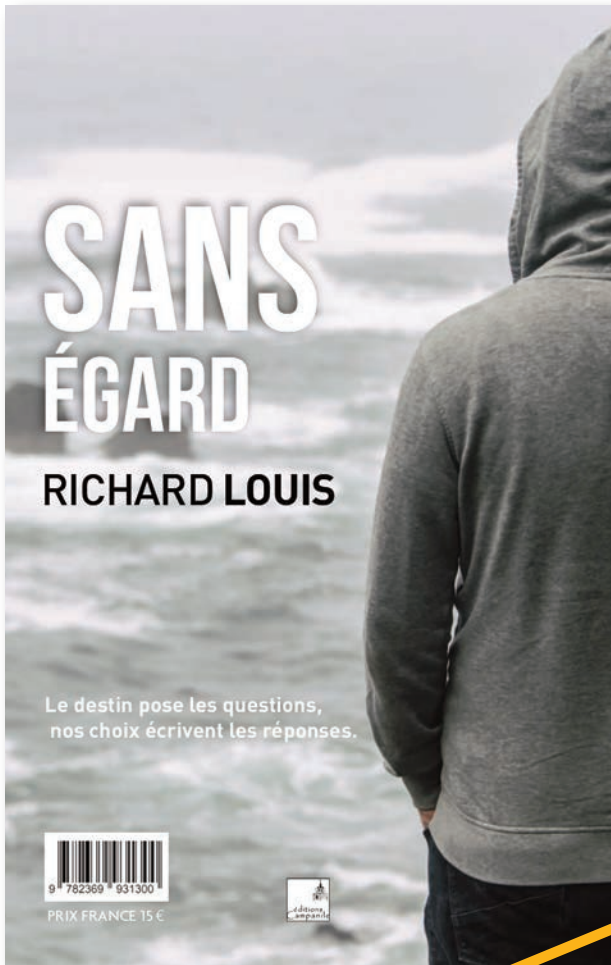


RICHARD **LOUIS**
P 06 85 30 20 62
r.louis@mac.com
richardlouis.fr



A stylized signature logo for Richard Louis, consisting of the letters 'RL' in a cursive font, with the name 'RICHARD LOUIS' written in a smaller, sans-serif font below it.

**Le destin pose les questions,
nos choix écrivent les réponses.**



NOUVEAU

Dans une villa en front de mer aux Saintes-Maries-de-la-Mer, deux auteurs se retrouvent pour écrire le nouveau roman d'une série policière à succès.

Amis depuis l'adolescence, aussi différents que fusionnels, l'écriture les soudent. Jusqu'au jour où tout change quand l'un des protagonistes sollicite l'autre pour une requête particulière.

Entre amis, entre les meilleurs amis du monde, ne peut-on pas tout se demander ? Ne peut-on pas tout accepter ?

Des plaines de Camargue aux montagnes du Népal, Sans conséquence / Sans égard est un livre de passions : la création, l'amitié, l'amour, la naissance. Mais les passions ne sont pas toujours simples à vivre !

(PARUTION MAI 2025)



RICHARD **LOUIS**

P 06 85 30 20 62
r.louis@mac.com
richardlouis.fr





RICHARD LOUIS



Ancien chef de Matignon et ex-membre de la FIN, la Force d'Intervention Nationale, une organisation antiterroriste secrète, Michel-Arthur Chevalier, alias MAC, s'est retiré dans les Alpilles pour ne plus se consacrer qu'à ses deux passions, la cuisine et son amoureuse, Héroïse. Il n'imaginait pas se retrouver si rapidement dans le bureau du nouveau premier ministre en présence d'un des acteurs les plus connus au monde, pour leur rendre « juste » un petit service.

Un Indien disparu il y a plus de cent ans, un chef de cuisine assassiné, une star de cinéma, le roi des cuisiniers et le cuisinier des rois, Buffalo Bill et son West Wild Show, la Camargue et ses grands espaces, le Luberon et sa guerre des chefs...

De 1905 à aujourd'hui, accompagnez MAC à la recherche de la vérité.

(PARUTION JUIN 2024)



RICHARD LOUIS

P 06 85 30 20 62
r.louis@mac.com
richardlouis.fr





RICHARD LOUIS

Panique à Matignon : l'ambassadeur de France en Italie a disparu et son chef de cuisine a été assassiné. Pour rester le plus discret possible, le gouvernement français dépêche sur place le meilleur élément de la brigade spéciale du Premier ministre : le cuisinier Michel-Arthur Chevalier, alias MAC.

Pendant qu'il enquête dans les arcanes du Saint-Siège, tout en goûtant aux trésors de la gastronomie italienne, de vieux ennemis se rappellent à lui et l'obligent à se replonger dans des souvenirs qu'il aurait préféré ne pas voir ressurgir.

Un roman palpitant dans lequel l'esprit de déduction et l'appétit sont tous deux aiguisés par une intrigue au moins aussi savoureuse que les recettes dévoilées à sa suite.

(PARUTION MARS 2024)

LES THRILLERS HISTORICO-GASTRONOMIQUES

Michel-Arthur Chevalier, alias MAC, est le chef des cuisines de Matignon. Officieusement, il est aussi membre d'une brigade d'intervention confidentielle sous les ordres directs du Premier ministre. Il est réquisitionné pour enquêter sur une série de meurtres visant des personnalités européennes.

D'étranges symboles astraux — toujours les mêmes — sont trouvés près des victimes, orientant le flair de MAC vers les Carbonari, une société secrète vieille de plusieurs siècles, aussi puissante que mystérieuse.

De 1820 à nos jours, de Paris à Venise, en passant par la Camargue, MAC se lance dans une poursuite effrénée à travers l'Europe, prenant à peine le temps d'ôter son tablier...

Richard Louis mélange avec brio l'art culinaire à l'intrigue historique et policière, dans ce roman entraînant qui ravit les papilles autant que les méninges.

(PARUTION MARS 2024)

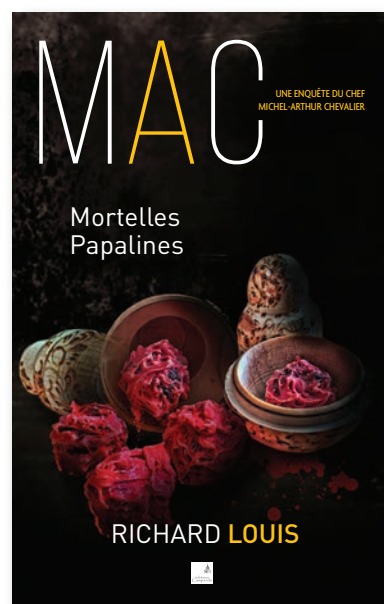
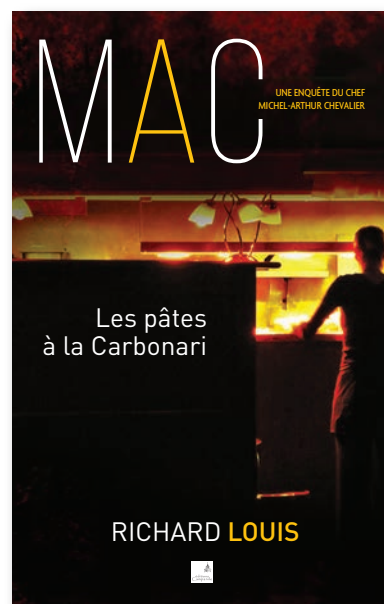
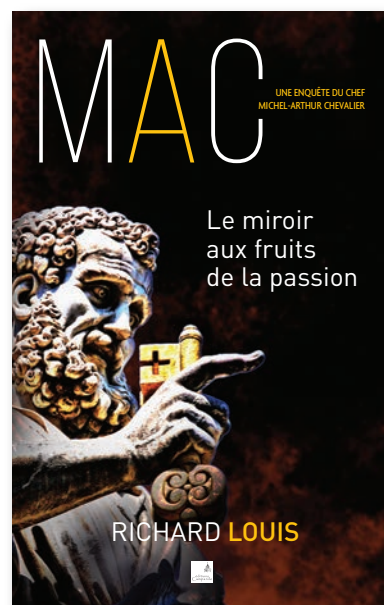
LES ENQUÊTES DU CHEF MICHEL-ARTHUR CHEVALIER

Tour à tour policier à Marseille, restaurateur à Avignon, chef des cuisines de Matignon et membre de la FIN, la Force d'Intervention Nationale, une organisation anti-terroriste secrète sous les ordres directs du Premier ministre, le cuisinier Michel-Arthur Chevalier, alias MAC, a été pendant des années son homme de l'ombre.

Aujourd'hui, après avoir démissionné de ses postes à Matignon, MAC s'est installé en Provence où il possède un mazet proche de Maillane. Il poursuit son métier-passion de chef à domicile et il n'aurait jamais plus été question d'enquête policière si le destin, et son voisin, Pépé Garcia, n'en avaient décidé autrement.

Un historien assassiné, un ami en danger, une ancienne ville papale qui brigue son indépendance ... Entre le Luberon, la Cité des Papes et le Ventoux, MAC nous entraîne dans une enquête où le passé et le présent s'entremêlent dangereusement.

(PARUTION MARS 2024)



Nous avons l'habitude de les déguster dans leurs versions originales sucrées. Et si nous les transformions en recettes salées à savourer de l'apéritif au fromage ?

Îles flottantes, panna cottas, clafoutis, babas...
Étonnez vos amis avec des recettes salées, originales, gourmandes et facilement réalisables.

(PARUTION OCTOBRE 2023)

LES LIVRES DE RECETTES DE CUISINE

COLLECTION LES ORIGINALES

Qu'ont en commun la tarte Tatin, le Coca-Cola®, les cookies, la béarnaise et le Nutella ?

Ils doivent tous leur origine un heureux hasard, une maladresse ou une erreur de fabrication.

Vous saurez tout des origines de ces produits que nous consommons régulièrement et de leurs créateurs ayant merveilleusement réussi ce qui aurait pu être un terrible *manqué* !

Des recettes originales accompagnent chacune de ces présentations. De quoi en rester *baba* !

Un joli rendez-vous gourmand à fêter avec du *champagne*...

(RÉÉDITION PRÉVUE)



RL
RICHARD LOUIS



Au cœur de la Provence, terre baignée de lumière, de parfums et de saveurs, la cuisine est bien plus qu'un simple moyen de subsistance ; elle est un art de vivre, une expression de la culture et de l'histoire d'une région fière de son patrimoine. La cuisine provençale du potager n'est pas seulement un livre de recettes ; c'est une invitation à un voyage gastronomique à travers les champs d'oliviers, les vignobles ondulants et les marchés colorés, où chaque produit raconte une histoire, chaque plat évoque un souvenir.

(PARUTION OCTOBRE 2025)



RICHARD **LOUIS**
P 06 85 30 20 62
r.louis@mac.com
richardlouis.fr



RICHARD LOUIS

Jonquières

La bibliothèque municipale reçoit l'auteur Richard Louis ce samedi 22 juin

Richard Louis conjugue l'histoire, la bonne chère et l'écriture dans une série policière ayant pour héros Michel-Arthur Chevalier, dit MAC, un enquêteur très particulier, chef des cuisines de Matignon et membre d'une brigade d'intervention sous les ordres directs du Premier ministre. Il présentera, dès 10 heures, ce samedi 22 juin à la bibliothèque municipale de Jonquières, son dernier ouvrage : *Burger Kill*.



Richard Louis présente *Burger King* ce samedi 22 juin à la bibliothèque de Jonquières. Photo Le DL/PT.

Parlez-moi de votre dernier livre *Burger Kill*
 - En fait, je suis dessus depuis 4 ans. C'est l'histoire d'une star américaine qui recherche son ancêtre décédé au tout début du XXe siècle en Provence. C'est l'histoire de cet indien qui est venu en Europe avec le Wild West Show de Buffalo Bill. Buffalo Bill est venu trois fois en Europe. En 1887 en An-

gleterre, en 1889 à l'exposition universelle de Paris et de 1904 à 1906 avec une grande tournée en France, où ils ont joué dans plus de cent villes. Ils se déplaçaient avec deux trains, des cow-boys, des indiens, des

soldats mexicains, des chevaux, des taureaux... Le spectacle a été joué à Avignon, à Arles, à Marseille. Le réalisateur, Jacques de Baroncelli, est venu les voir et a trouvé des similitudes avec les gardiens en Camargue. Pour la petite histoire, des Indiens seraient restés et il y aurait aujourd'hui des descendants d'Indiens en Camargue. Il y a en parallèle une histoire culinaire avec un ami de MAC, chef de cuisine à Gordes, accusé de meurtre d'un de ses confrères. Auguste Escottier faisant le lien avec tout ça.

- Est-ce que MAC, votre héros, est le pendant provençal de SAS ?
 - Non, pour moi, ce serait plutôt du Bob Morane avec son accolyte Bill Ballantine.

- À l'instar de Flaubert qui disait - Madame Bovary, c'est moi - Pourriez-vous dire MAC, c'est moi ?

- On est un peu dans tous les personnages. Aussi bien le bon que le mauvais. On met aussi bien ses qualités que ses défauts. Ce qu'on aimerait être et ce qu'on est. Je suis en train d'écrire un roman blanc. Les gens qui ne connaissent vont reconnaître beaucoup de choses.

- D'autres livres en projet ?
 - Un roman sur deux vieux amis nonagénaires et leurs souvenirs à bord d'une 2e Chevaux. Et un 5^e MAC sur fond d'après Deuxième Guerre mondiale. Puis, un autre livre de cuisine sur les légumes et fruits provençaux.

- Pascal Turc
 Richard Louis sera présent aux journées du livre de Sablet le vendredi 21 juillet avec, en plus de ses ouvrages, une dégustation d'un de ses livres de recettes.

DÉDICACE

Richard Louis était à l'espace culturel

Le Mazonnais Richard Louis a présenté ses 3 romans, avec Michel-Arthur Chevalier (MAC pour les intimes), son personnage préféré. Ce roman policier, enquêteur incongru, comme dans "Mortelles papalines", dont l'action se déroule entre Avignon, Perres et Carpentras. Des enquêtes "en robes", et "Blanches mais plutôt gris clair". Restaurateur dans sa première vie, il évoque ses romans en 3 parties, l'histoire, l'enquête et la partie gastronomique, avec des recettes de cuisine. Les 10 et 11 novembre, il sera au Salon du polar à Villeneuve. richardlouis.fr



GENS ICI
 RICHARD LOUIS



ORANGE

Orange bleue : rencontre avec Richard Louis



Richard Louis fait rimer littérature et Épicure avec son troisième roman "Mortelles Papalines".

Ce samedi, la librairie l'Orange bleue recevait l'auteur Richard Louis. Quand le père de Michel-Arthur Chevalier (MAC pour les intimes) est en dédicace, quelques-unes de ses réalisations culinaires ne sont pas loin. Plus que la découverte de son héros récurrent à la fois policier et cuisinier, Richard Louis nous plonge dans l'ambiance même de ses romans en mêlant habilement rencontre et dégustation. Avec son troisième polar, sorti aux éditions La Liseuse, "Mortelles Papalines", situé entre cité des papes et Ventoux, il fait rimer littérature avec Épicure en inscrivant le lecteur dans une enquête où passé et présent s'entremêlent. Au-delà de la fiction, un recueil de recettes donné au livre « le mot de la faim », comme il dit.

Prochaine dédicace : 20 et 21 juillet à la journée du livre de Sablet.

Il se définit comme « écrivain gastronomique », restaurant ainsi ses deux passions : littérature et gastronomie. Les deux se font et se complètent habilement, pour donner naissance à ses romans, les plus goûteux et les plus savoureux. Il aime aussi explorer les liens entre littérature et cuisine. C'est d'ailleurs fort intéressant que son livre ne soit pas un roman de cuisine. Il a écrit dans une famille de restaurateurs italiens, organisateurs de séminaires en ligne et de séminaires en ligne. Il a aussi travaillé dans un restaurant. Ce qui ne l'empêche pas de mener de brillantes études. Richard Louis, lui-même auteur de dirige le restaurant familial, en plein cœur d'Avignon, pendant huit ans, et de publier ensuite, depuis novembre 2014, une agence de communication, spécialisée à l'échelle nationale. Il a écrit aussi pour un magazine de la ville de Marseille. Il a écrit aussi pour un magazine de la ville de Marseille. Il a écrit aussi pour un magazine de la ville de Marseille.

« Mortelles papalines », son dernier roman, est paru chez L'Épiphanie. Sous le titre, c'est l'histoire de deux hommes qui se retrouvent à Marseille. L'un est un certain 14 juillet 1988, il est l'auteur de la recette de la tarte tatin. L'autre est un certain 14 juillet 1988, il est l'auteur de la recette de la tarte tatin. L'autre est un certain 14 juillet 1988, il est l'auteur de la recette de la tarte tatin. L'autre est un certain 14 juillet 1988, il est l'auteur de la recette de la tarte tatin.

Un roman haut en couleurs, qui nous fait découvrir la Provence. Les deux romans sont disponibles chez L'Épiphanie.

MOLLÉGÈS

Littérature et cuisine forment un savoureux duo



Richard Louis a présenté ses trois romans policiers, où intrigue et cuisine se mêlent.

Pour fêter la semaine du goût et pour le plus grand plaisir des auditeurs, les bibliothécaires ont invité Richard Louis, auteur de trois romans policiers, qui mélange avec brio l'art culinaire à l'intrigue historique et policière. Il est venu nous présenter ces trois romans. Les plats à la carbamazone, Le intro aux fruits de la passion et Mortelles papalines, parus aux éditions La Liseuse. Ces polars mettent en scène un personnage atypique, cuisinier et policier à la fois : Michel-Arthur Chevalier, alias MAC qui est chef cuisinier à Matignon. Il est aussi officieusement membre d'une brigade d'intervention confidentielle, sous les

ordres du premier ministre. Il est réquisitionné pour mener des enquêtes où l'on retrouve notre héros à Rome, Venise, Paris mais aussi en Provence à Avignon et ses environs. L'écriture est agréable et les parties historiques de chaque roman sont très intéressantes. Marie-Claire Captiaumont de la librairie Le Grand amoureux de Cavailhon était présente pour la vente de romans. Richard Louis est gentiment prêt à une séance de dédicaces. Pour clore cette rencontre, les lecteurs ont dégusté les mets amenés par chacun, façon auberge espagnole. Un après-midi dinatoire haut en couleurs !



Les recettes de Richard Louis. Richard Louis, auteur vauclusien, était présent samedi à la librairie l'Orange bleue pour dédicacer son dernier livre "Petits hasards, grandes recettes".

Richard Louis P 06 85 30 20 62 r.louis@mac.com richardlouis.fr



Richard Louis, un auteur du cru

Richard Louis a eu mille vies. Lui qui préparait Sciences Po Lyon, dans la haute saison qui représente la majeure partie de son année, est resté des années, avant de créer une entreprise de conseil spécialisée dans les métiers de bouche et de communication. Ses papiers, tous localisés à Avignon ou alentours, ont comme parent commun central MAC (Michel-Arthur Chevalier), chef des cuisines de Matignon et enquêteur confidentiel sous les ordres directs du Premier ministre. Trois tomes, bientôt quatre, sont édifiés, dans lesquels on peut suivre MAC dans ses aventures vauclusiennes.

Cet auto-proclamé « écrivain gourmand », qui aime aller en cuisine avec son héros, a « fait » sablet vingt-cinq ans en tant que lecteur et écrivain. « Ça fait vingt-cinq ans que je suis en cuisine au serveur en salle, comme le chef des gens vont déguster. »

Auteur de deux livres en blanc, de cuisine, Richard Louis est un épicurien qui aime tester les choses « au feeling ». C'est le petit bout de ficelle qui maintient les conversations au chaud. On monte un bout de ficelle et tire, par la suite, ça permet de développer des idées plus originales dans ses livres. NDLR.



« À la fin de mes polars, des recettes de cuisine »

Comment en êtes-vous venu à écrire des romans ? R.L. Ça toujours écrit des potins quand j'ai



« À la fin de mes polars, des recettes de cuisine »

Comment en êtes-vous venu à écrire des romans ? R.L. Ça toujours écrit des potins quand j'ai



« À la fin de mes polars, des recettes de cuisine »

Comment en êtes-vous venu à écrire des romans ? R.L. Ça toujours écrit des potins quand j'ai



RICHARD LOUIS