



Richard Louis

ÉCRIVAIN GOURMAND

J'aime les histoires qui se racontent, les plats qui se partagent et les rencontres qui laissent un souvenir. Sans doute parce que, chez moi, les mots et la cuisine n'ont jamais été très éloignés.

Originaire d'Avignon et installé depuis vingt ans au pied du Mont Ventoux, j'ai grandi dans une famille de restaurateurs et de traiteurs. Dix années à la tête de l'établissement familial, au pied du Palais des Papes, puis plus de trente ans dans la communication consacrée aux métiers de bouche ont fait de la gastronomie bien davantage qu'un métier : un univers, une culture et une source inépuisable d'histoires.

J'ai longtemps manié la plume — puis la souris — pour les autres. Jusqu'au jour où, par le plus grand des hasards et le plus beau des rendez-vous, j'ai commencé à écrire pour moi.

C'était il y a une quinzaine d'années.
Depuis, les histoires ne m'ont plus quitté.



richardlouis.fr

Livres

ROMANS, CUISINE, THRILLERS...

Romans

L'amitié, la famille, l'amour : mes romans explorent les relations qui nous construisent, les choix qui nous engagent et les secondes chances que l'on n'attendait plus.

Sans conséquence / Sans égard

Un ouvrage en deux volets, où deux amis, chacun leur tour, partagent leurs réflexions sur les choix de vie et nous plongent dans un tourbillon d'émotions contradictoires.

Le chemin des orangers

Un roman tendre et lumineux sur l'amitié, les liens qui durent, et les nouveaux départs que la vie nous réserve.

La Table des amis

Les souvenirs se racontent, les amitiés se renforcent dans ce roman où se mêlent gourmandise, secrets et chaleur humaine, avec la Provence pour horizon.

Livres de recettes

La cuisine est mon premier univers. J'aime en explorer les possibilités, revisiter les habitudes et partager le plaisir d'une découverte savoureuse.

Petits hasards & grandes recettes

Quand l'imprévu s'invite en cuisine : un ouvrage consacré aux sérendipités culinaires, ces heureux hasards qui donnent naissance à de belles recettes.

Et si l'on commençait par la faim ?

Et si les desserts passaient au salé ? Une invitation à jouer avec les codes et à découvrir des saveurs là où on ne les attend pas.

La cuisine du potager au gré des saisons

Un retour à la terre et aux saveurs provençales, pour cuisiner au rythme du potager et faire une place de choix aux produits de saison.

Thrillers

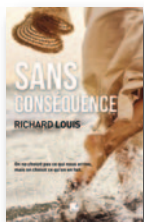
Mes passions pour la gastronomie et l'Histoire se retrouvent dans les enquêtes de Michel-Arthur Chevalier, alias MAC, ancien chef à Matignon et membre d'une unité antiterroriste secrète.

Cet enquêteur atypique entraîne les lecteurs dans des aventures où énigmes historiques, investigations policières et art culinaire s'entrecroisent. Chaque enquête se prolonge par quelques recettes en fin d'ouvrage : une manière de savourer encore l'histoire une fois le mystère résolu.

Quatre opus des enquêtes de MAC, sont déjà parus : **Le miroir aux fruits de la passion**, **Les pâtes à la Carbonari**, **Mortelles Papalines** et **Burger kill**

Bibliographie

Romans

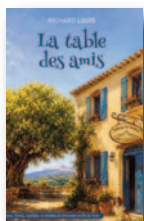


Sans conséquence
Éditions du Loir, 2020



**Sans conséquence
Sans égard**
Éditions Campanile, mai 2025

Le chemin des orangers
Éditions Campanile, avril 2026



La table des amis
À paraître en 2027

Livres de recettes



Petits hasards & grandes recettes
Éditions du Loir, 2020



Et si l'on commençait par la faim ?
Éditions Campanile, 2023



**La cuisine du potager provençal
au gré des saisons**
Éditions Campanile, novembre 2025



Thrillers

Le miroir aux fruits de la passion
Éditions La Liseuse, 2016
Éditions Campanile, mars 2024



Les pâtes à la Carbonari
Éditions La Liseuse, 2017
Éditions Campanile, mars 2024

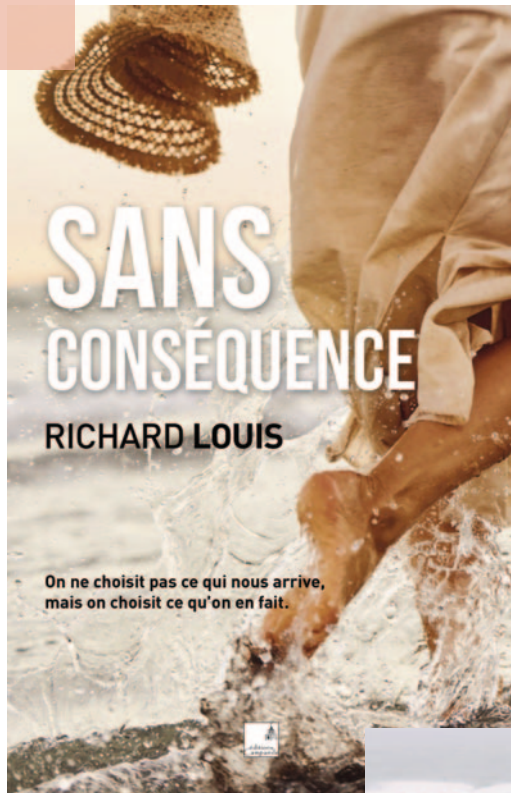


Mortelles Papalines
Éditions La Liseuse, 2018
Éditions Campanile, mars 2024



Burger kill
Éditions Campanile, juin 2024

Les romans



Sans conséquence

SANS ÉGARD

Ils écrivent leurs romans à quatre mains. Mais leur propre histoire va leur échapper.

Pierre et Sacha sont amis depuis le lycée. Lui, ancien avocat, est marié et père de famille. Elle, romancière à succès, cultive sa liberté et ne mâche pas ses mots. Tout ou presque les oppose, mais une longue complicité les unit, jusque dans les enquêtes policières qu'ils écrivent ensemble.

Un jour, Sacha lui demande une faveur. Une demande intime, inattendue, qui pourrait changer sa vie et celle de sa compagne. Pierre peut-il la lui refuser ? Et peut-il vraiment l'accepter sans mettre en péril son propre bonheur ?

Dans "Sans conséquence", Pierre raconte. L'amitié, les hésitations, les choix... jusqu'à ce moment clé où tout bascule.

Puis, retournez le livre.

Dans "Sans égard", Sacha prend la parole et lève le voile sur ses ressentis, ses blessures et sur ce qui s'est réellement joué. Et, derrière ses provocations et ses colères se dessine une histoire que même son meilleur ami ignorait.


richardlouis.fr



Le chemin des orangers

Philippe ne s'attendait pas à revoir JoLo, son ami d'enfance, le jour de l'enterrement de sa bien-aimée. Trente ans sans nouvelles, et le voilà de retour, débordant d'énergie et d'idées un peu folles.

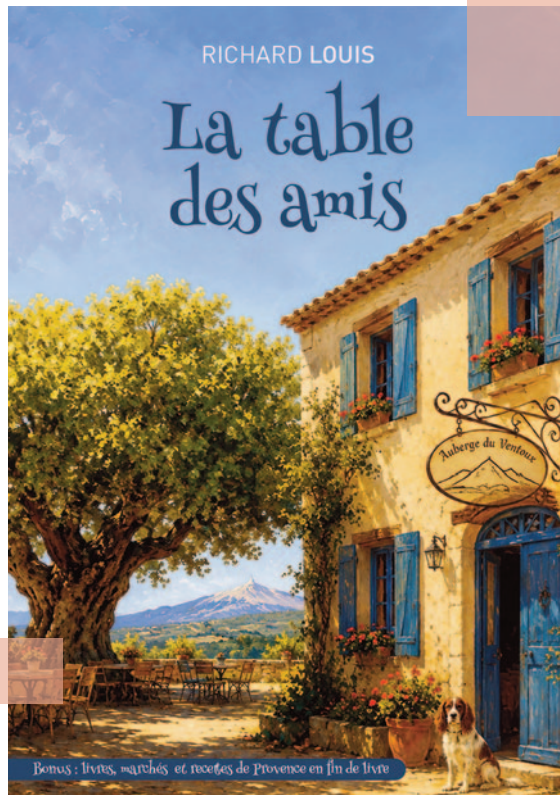
La dernière ? Pour fuir la tristesse et retrouver un peu de légèreté, partir à l'aventure, comme à leurs vingt ans, à bord d'une vieille fourgonnette 2CV.

Philippe hésite. Mais c'est sans compter sur Clara, sa pétillante petite-fille, qui va tout faire pour le convaincre.

Ce qui ne devait être qu'une simple escapade devient un voyage hors du temps, parsemé de rires, de souvenirs, de rencontres inattendues – et de jolis recommencements.

Un roman tendre et lumineux sur l'amitié, les liens qui durent, et les secondes chances que la vie nous réserve.

Et si, parfois, il suffisait d'un vieux copain et d'une 2CV bringuebalante pour reprendre goût à la vie ?



La table des amis

À PARAÎTRE EN 2027

Après trente-cinq ans à parcourir le monde, Antoine Levera décide qu'il est temps de poser ses valises.

Il quitte son poste de chef de cuisine sur les navires de croisière et accepte de vendre l'Auberge du Ventoux, héritée de ses parents adoptifs.

Mais, de retour dans son village provençal, il retrouve le lieu de son enfance, la cuisine de son père, le grand tilleul et ses quatre amis... Tout ce qu'il croyait avoir laissé derrière lui.

Peu à peu, les volets bleus s'ouvrent à nouveau. On cuisine, on rit, on se retrouve. Des inconnus s'assoient à la même table et repartent un peu moins étrangers les uns aux autres.

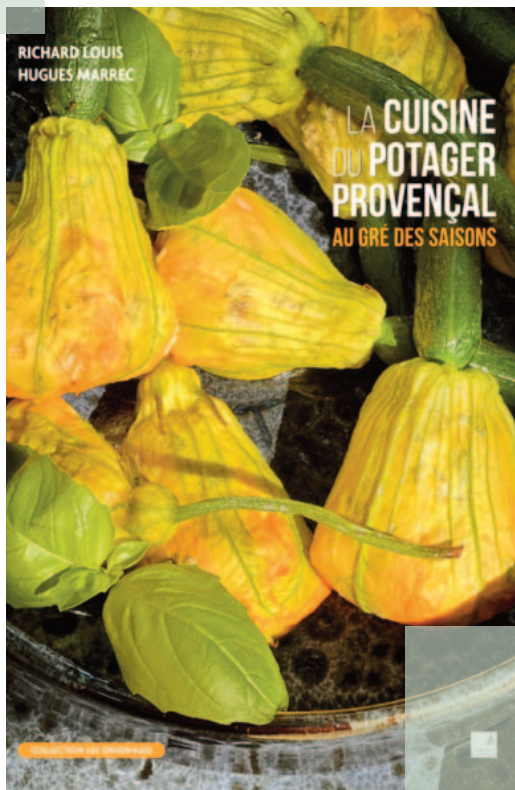
Et Antoine découvre qu'après avoir passé sa vie à recueillir les histoires des autres, il est peut-être temps d'écrire enfin la sienne.

Un roman chaleureux et gourmand où la Provence, l'amitié et le plaisir de recevoir nous rappellent que certains voyages ne commencent qu'au retour.

Et pour prolonger le voyage en Provence, retrouvez en fin d'ouvrage les recettes d'Antoine, la bibliothèque provençale d'Isabelle et les marchés préférés de TZ.


richardlouis.fr

Les livres de recettes



La cuisine du potager provençal AU GRÉ DES SAISONS

Tradition, créativité et goût du terroir

Plongez au coeur de la Provence, là où la cuisine raconte la terre, les saisons et les gens qui la cultivent. Ce livre rend hommage aux recettes traditionnelles qui ont traversé le temps, tout en osant des créations plus originales et décalées, nées de l'inspiration des produits du potager. Entre authenticité et fantaisie, chaque plat célèbre le goût, la fraîcheur et l'amour du bien manger.

La cuisine provençale du potager n'est pas seulement un livre de recettes ; c'est une invitation à un voyage gastronomique à travers les champs d'oliviers, les vignobles ondulants et les marchés colorés, où chaque produit raconte une histoire, chaque plat évoque un souvenir.

Une invitation à cuisiner autrement, en restant fidèle à l'esprit provençal.



Et si l'on commençait par la faim ?

Nous avons l'habitude de les déguster dans leurs versions originales sucrées. Et si nous les transformions en recettes salées à savourer de l'apéritif au fromage ?

Îles flottantes, panna cottas, clafoutis, babas...

Étonnez vos amis avec des recettes salées, originales, gourmandes et facilement réalisables.



Petits hasards & grandes recettes

Qu'ont en commun la tarte Tatin, le Coca-Cola®, les cookies, la béarnaise et le Nutella ? Ils doivent tous leur origine un heureux hasard, une maladresse ou une erreur de fabrication.

Vous saurez tout des origines de ces produits que nous consommons régulièrement et de leurs créateurs ayant merveilleusement réussi ce qui aurait pu être un terrible manqué !

Des recettes originales accompagnent chacune de ces présentations. De quoi en rester baba !

Un joli rendez-vous gourmand à fêter avec du champagne...

Les thrillers



Burger kill

LES ENQUÊTES DU CHEF MICHEL-ARTHUR CHEVALIER

Ancien chef de Matignon et ex-membre de la FIN, la Force d'Intervention Nationale, une organisation antiterroriste secrète, Michel-Arthur Chevalier, alias MAC, s'est retiré dans les Alpilles pour ne plus se consacrer qu'à ses deux passions, la cuisine et son amante, Héroïse.

Il n'imaginait pas se retrouver si rapidement dans le bureau du nouveau premier ministre en présence d'un des acteurs les plus connus au monde, pour leur rendre « juste » un petit service.

Un Indien disparu il y a plus de cent ans, un chef de cuisine assassiné, une star de cinéma, le roi des cuisiniers et le cuisinier des rois, Buffalo Bill et son West Wild Show, la Camargue et ses grands espaces, le Luberon et sa guerre des chefs...

De 1905 à aujourd'hui, accompagnez MAC à la recherche de la vérité.



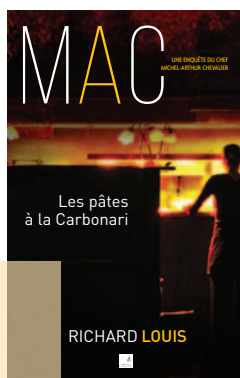
Le miroir aux fruits de la passion

Panique à Matignon : l'ambassadeur de France en Italie a disparu et son chef de cuisine a été assassiné. Pour rester le plus discret possible, le gouvernement français dépêche sur place le meilleur élément de la brigade spéciale du Premier ministre : le cuisinier Michel-Arthur Chevalier, alias MAC.

Pendant qu'il enquête dans les arcanes du Saint-Siège, tout en goûtant aux trésors de la gastronomie

italienne, de vieux ennemis se rappellent à lui et l'obligent à se replonger dans des souvenirs qu'il aurait préféré ne pas voir ressurgir.

Un roman palpitant dans lequel l'esprit de déduction et l'appétit sont tous deux aiguisés par une intrigue au moins aussi savoureuse que les recettes dévoilées à sa suite.



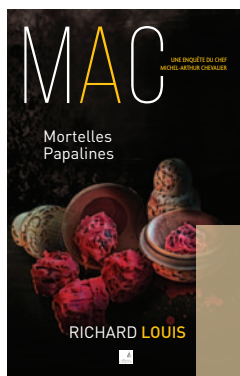
Les pâtes à la carbonari

Michel-Arthur Chevalier, alias MAC, est le chef des cuisines de Matignon. Officieusement, il est aussi membre d'une brigade d'intervention confidentielle sous les ordres directs du Premier ministre. Il est réquisitionné pour enquêter sur une série de meurtres visant des personnalités européennes.

D'étranges symboles astraux — toujours les mêmes — sont trouvés près des victimes, orientant le flair de MAC vers les Carbonari, une société secrète vieille de

plusieurs siècles, aussi puissante que mystérieuse. De 1820 à nos jours, de Paris à Venise, en passant par la Camargue, MAC se lance dans une poursuite effrénée à travers l'Europe, prenant à peine le temps d'ôter son tablier...

Richard Louis mélange avec brio l'art culinaire à l'intrigue historique et policière, dans ce roman entraînant qui ravit les papilles autant que les méninges.



Mortelles papalines

Après avoir démissionné de ses postes à Matignon, MAC s'est installé en Provence où il possède un mazet proche de Maillane. Il poursuit son métier-passion de chef à domicile et il n'aurait jamais plus été question d'enquête policière si le destin, et son voisin, Pépé Garcia, n'en avaient décidé autrement.

Un historien assassiné, un ami en danger, une ancienne ville papale qui brigue son indépendance ... Entre le Luberon, la Cité des Papes et le Ventoux, MAC nous entraîne dans une enquête où le passé et le présent s'entremêlent dangereusement.


richardlouis.fr

Dédicaces

RENCONTRES, CAUSERIES...

Je suis régulièrement invité à rencontrer les lecteurs dans les salons du livre, les librairies et les médiathèques.
Je remercie ceux qui m'ont fait l'honneur de m'inviter (et ceux qui le feront prochainement !)



SALONS DU LIVRE

Althen-des-Paluds, **Des auteurs à Althen**
(invité d'honneur 2025)

Avignon, **L'autre festival**

Cavaillon, **Cav'arts**

(invité d'honneur 2024)

Fuveau, **Les écrivains en Provence**

Hyères, **Fête du livre**

Le Bugue, **Noir Vézère**

Marseille, **Autour du livre**

Meyreuil, **Flâneries littéraires**

Nemours, **Le coquelicot noir**

Nice, **Festival du livre**

Sablet, **La journée du livre**

Saillans, **Anguille sous roche**

Saint-Chef, **Sang pour sang polar**

Saint-Laurent-du-Var, **Salon du polar**

Sète, **Les Automn'Halles**

Toulon, **La Fête du livre du Var**

Villeneuve-lez-Avignon, **Festival du polar**

Et...

Bourg-Saint-Andeol, Ceyreste, Gonfaron, La
Croix-Valmer, Marignane, Maubec,
Morières, Noves, Sanary, Sarrians, Trets...

LIBRAIRIES

Avignon, Aix-en-Provence,
Carpentras, Cavaillon, Hyères,
Le Thor, Montpellier, Nîmes,
Orange, Toulon, Vaison-la-Romaine,
Valence...

BIBLIOTHÈQUES

Cavalaire, Faucon, Jonquières, Mollégès,
Morières, Port-de-Bouc, Saint-Didier,
Saint-Saturnin, Sorgues, Venelles...

Ils en parlent

Jonquières

La bibliothèque municipale reçoit l'auteur Richard Louis ce samedi 22 juin

Richard Louis conjugue l'histoire, la bonne chère et l'écriture dans une série policière ayant pour héros Michel-Arthur Chevalier, dit MAC, un enquêteur très particulier, chef des cuisines de Matignon et membre d'une brigade d'intervention sous les ordres directs du Premier ministre. Il présentera, dès 10 heures, ce samedi 22 juin à la bibliothèque municipale de Jonquières, son dernier ouvrage : *Burger Kill*.

Parlez-moi de votre dernier livre *Burger Kill*
« En fait, je suis depuis 4 ans. C'est l'histoire d'une star américaine qui recherche son ancêtre décédé au tout début du XXe siècle en Provence. C'est l'histoire de cet indien qui est venu en Europe avec le Wild West Show de Buffalo Bill. Buffalo Bill est venu trois fois en Europe. En 1887 en An-



Richard Louis présente *Burger King* ce samedi 22 juin à la bibliothèque de Jonquières. Photo Le DUT.

gleterre, en 1889 à l'exposition universelle de Paris et de 1904 à 1906 avec une grande tournée en France, où ils ont joué dans plus de cent villes. Ils se déplaçaient avec deux trains, des cow-boys, des indiens, des

soldats mexicains, des chevaux, des lauriers... Le spectacle a été joué à Avignon, à Arles, à Marseille. Le réalisateur, Jacques de Baroncelli, est venu les voir et a trouvé des similitudes avec les gardiens en Carmagne. Pour la petite histoire, des Indiens seraient restés et il y aurait aujourd'hui des descendants d'Indiens en Camargue. Il y a en parallèle une histoire culinaire avec un ami de MAC, chef de cuisine à Gordes, accusé du meurtre d'un de ses confrères. Auguste Escoffier faisant le lien avec tout ça.

Est-ce que MAC, votre héros, est le pendant provençal de SAS ?
« Non, pour moi, ce serait plutôt du Bob Morane avec son acolyte Bill Ballantine...
À l'instar de Flaubert qui disait - Madame Bovary, c'est moi - Pourriez-vous dire MAC, c'est moi ?

« On est un peu dans tous les personnages. Aussi bien le bon que le mauvais. On met aussi bien ses qualités que ses défauts. Ce qu'on aimerait être et ce qu'on est. Je suis en train d'écrire un roman blanc. Les gens qui me connaissent vont reconnaître beaucoup de choses. »

D'autres livres en projet ?
« Un roman sur deux vieux amis nonagénaires et leurs souvenirs à bord d'une 2 Chevaux. Et un 5^e MAC sur fond d'après Deuxième Guerre mondiale. Puis, un autre livre de cuisine sur les légumes et fruits provençaux. »

Pascal Turin
Richard Louis sera présent aux vendredis du livre de Sablet le vendredi 21 juillet, en plus de ses ouvrages, une dégustation d'un de ses livres de recettes.

GENS ICI

RICHARD LOUIS

Il se définit comme « écrivain gourmand » et aime à la fois la cuisine et l'écriture. Il a écrit plusieurs romans policiers, dont *Burger Kill*, et un roman blanc, *Le bon, le mauvais, le laid*. Il est aussi auteur de livres de cuisine, dont *Les recettes de Richard Louis*.

Il a écrit plus de 100 romans, dont *Burger Kill*, et un roman blanc, *Le bon, le mauvais, le laid*. Il est aussi auteur de livres de cuisine, dont *Les recettes de Richard Louis*.



Il a écrit plus de 100 romans, dont *Burger Kill*, et un roman blanc, *Le bon, le mauvais, le laid*. Il est aussi auteur de livres de cuisine, dont *Les recettes de Richard Louis*.

Richard Louis, un auteur du cru

Richard Louis a eu mille vies. Lui qui préparait Sciences Po à Lyon, a fini par intégrer le restaurant familial pour aider sa mère pendant la haute saison que représente le festival d'Avignon. Il y est resté des années, avant de créer une agence de communication spécialisée dans les métiers de bouche, puis, finalement, devenir auteur à quelques encablures de la retraite.

Ses polars, tous localisés à Avignon ou alentour, ont comme personnage central MAC (Michel Arthur Chevalier), chef des cuisines de Matignon et enquêteur confidentiel sous les ordres directs du Premier ministre. Trois tomes, bientôt quatre, sont édités, dans lesquels on peut suivre MAC dans ses aventures vauclusiennes.

Cet autoproclamé « écrivain-gourmand », qui aime allier cuisine et littérature, a « fait » Sablet vingt-cinq ans en tant que lecteur et cinq ans en tant qu'auteur.

Il voit dans cet échange de place une jolie métaphore : « C'est comme le plat qui passe du feu en cuisine au serveur en salle, l'environnement l'histoire que les gens vont lire, comme le chef envoie ce que les gens vont déguster ».



Pendant 25 ans, l'avignonnais est venu comme lecteur. Depuis cinq ans, il est passé de l'autre côté.

Auteur de deux livres en blanche, en plus d'un livre de cuisine, Richard Louis est un épicurien de la vie qui aime tester les choses "au feeling".
« C'est le petit bout de ficelle magique », dit-il de ces instants quotidiens ou conversations qu'il peut avoir avec son entourage. « On me donne un bout de ficelle et je tire. Parfois, c'est court, et, parfois, cela me permet de développer des idées plus conséquentes (dans ses livres, NDLR). » S.O.

RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Le Président
Richard Louis et Régis de la Roche

Richard Louis
Auteur
Bibliothèque municipale de Faram
Rue des Écoles
34110 FARAM

REPLACEMENT 06 81 11 11 11

Mardi, le 21 juin 2023

Monsieur,

Veuillez Me faire en votre édition du 21 septembre 2023 a publié un article qui vous avait

concerné.

C'est un bel et légitime hommage rendu à votre personne éminente et à la

bibliothèque municipale de Faram. Je vous remercie pour l'honneur que vous m'avez fait.

À l'avenir, votre ouvrage, vous serez toujours avec vous le plaisir de lire et de

vous parler pour la gastronomie, de vous écouter pour la formation de votre

équipe et l'avenir de la bibliothèque et les rencontres avec votre public lors de

vos prochaines éditions.

Voilà, votre engagement contribue incontestablement au rayonnement et au

succès de la bibliothèque de la commune de Faram-Alpes-Côte d'Azur.

Aussi, cette reconnaissance m'oblige de votre action au-delà de l'école.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance de ma haute estime et de mon

attachement.

Richard Louis

21 rue de la Roche - 13411 Faram-Alpes-Côte d'Azur

Téléphone : 06 81 11 11 11

E-mail : richard.louis@orange.fr

Site web : www.richardlouis.fr

Signature

MOLLÈGES

Littérature et cuisine forment un savoureux duo



Richard Louis a présenté ses trois romans policiers, où intrigue et cuisine se mêlent.

Pour fêter la semaine du goût et pour le plus grand plaisir des amateurs, les bibliothécaires ont invité Richard Louis, auteur de trois romans policiers, qui mélange avec brio l'art culinaire à l'histoire et à la littérature. Il est venu nous présenter ses trois romans. Les *Polars à la carte*, le *Meurtre aux fruits de la passion* et *Meurtre aux fruits de la passion*, parus aux éditions La Bourgeois.

Ces polars mettent en scène un personnage atypique, cuisinier et policier à la fois : Michel-Arthur Chevalier alias MAC, qui est chef cuisinier à Matignon. Il est aussi officier d'intervention confidentielle, sous les

ordres du premier ministre. Il est réquisitionné pour mener des enquêtes où l'on retrouve notre héros à Rome, Venise, Paris mais aussi en Provence à Avignon et ses environs. L'écriture est agréable et les parties historiques de chaque roman sont très intéressantes. Mais celle-ci capturement de la littérature et *Meurtre aux fruits de la passion* est présente pour la vente de la semaine.



Les recettes de Richard Louis. Richard Louis, auteur vauclusien, nous présente samedi à la librairie l'Orange Bleue pour dédicacer son dernier livre *« Petits hasards, grandes recettes »*. Tout est parti de ce mail surprenant *«soudainement»* qui peut se résumer par le fait de brouter ce que l'on ne cherche pas, l'aise avec humour Richard Louis qui cite pour exemple Christine Colombi et la découverte de l'Amérique ou Isaac Newton et sa loi de la gravité découverte grâce à la pomme, fruit que l'on retrouve d'ailleurs dans la note manuscrite célèbre d'Isaac. « Mon idée était d'inviter le lecteur à une ballade gourmande autour des erreurs culinaires, en parcourant non seulement le terroir français mais également les plus savantes contrées comme l'Italie, l'Angleterre, les États-Unis ou encore l'Amérique du Sud ». Un livre gourmand, qui s'adresse à tous les amateurs de cuisine.



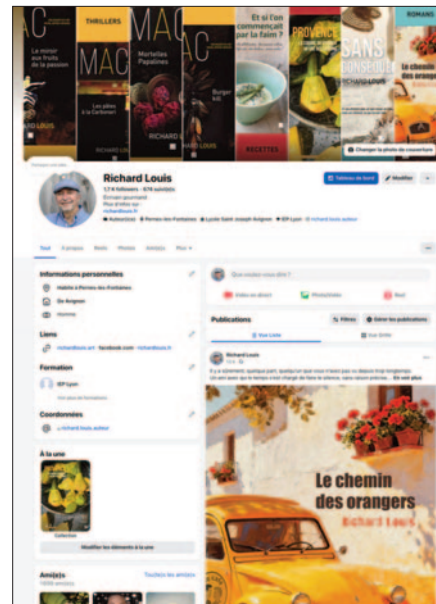
« À la fin de mes polars, des recettes de cuisine »
Richard Louis, écrivain et journaliste, nous présente samedi à la librairie l'Orange Bleue pour dédicacer son dernier livre *« Petits hasards, grandes recettes »*. Tout est parti de ce mail surprenant *«soudainement»* qui peut se résumer par le fait de brouter ce que l'on ne cherche pas, l'aise avec humour Richard Louis qui cite pour exemple Christine Colombi et la découverte de l'Amérique ou Isaac Newton et sa loi de la gravité découverte grâce à la pomme, fruit que l'on retrouve d'ailleurs dans la note manuscrite célèbre d'Isaac. « Mon idée était d'inviter le lecteur à une ballade gourmande autour des erreurs culinaires, en parcourant non seulement le terroir français mais également les plus savantes contrées comme l'Italie, l'Angleterre, les États-Unis ou encore l'Amérique du Sud ». Un livre gourmand, qui s'adresse à tous les amateurs de cuisine.



richardlouis.fr

Communication

SITE, RÉSEAUX, CONTACTS...



FACEBOOK

facebook.com/richard.louis.564
facebook.com/RichardLouis.Auteur

INSTAGRAM

instagram.com/richard.louis.auteur

LINKEDIN

linkedin.com/in/richard-louis-760996228

SITE

richardlouis.fr

CONTACT

06 85 30 20 62
r.louis@mac.com


richardlouis.fr

Et plus...

PEINTURES URBAINES



Je suis un ancien communicant, passionné par l'univers visuel et les mots. À l'époque, j'utilisais beaucoup de papier pour faire la promotion visuelle de mes clients. Aujourd'hui, guidé par un désir de donner une nouvelle vie à ce qui est souvent oublié ou jeté et dans une démarche écoresponsable, je récupère des publicités décollées ou abîmées, que je trouve souvent sur des panneaux d'affichage sauvage. Ces éléments, porteurs d'histoires et de traces du quotidien urbain, deviennent les fondations de mes tableaux.

Mon travail consiste à associer ces morceaux de papiers, de réclames et de cartons à de la peinture, créant ainsi des œuvres où se mêlent diverses textures et dimensions. Artiste en mouvement, je manie le pinceau avec la même passion que le stylo pour la rédaction de mes livres.

Chaque toile est pour moi une exploration, un dialogue entre l'image et l'écriture. Les restes de lettres qui apparaissent fréquemment dans mes compositions sont un témoignage de la complémentarité entre ces deux formes d'expression, chacune nourrissant l'autre.

Ma peinture est avant tout un moyen de manifester mes idées et mes sentiments avec émotion, de capter l'essence du monde qui m'entoure et d'offrir une nouvelle lecture des fragments de notre quotidien.



Plus d'infos sur richardlouis.art

